

– COMMUNIQUÉ DE PRESSE –

Mécénat en faveur de la danse : la Caisse des Dépôts confirme son engagement en faveur de l'émergence des jeunes chorégraphes en renforçant son soutien à l'ACEAC

Rouen, le 19 février 2026

Mécène de l'ACEAC, association pour la création et l'émergence dans les arts chorégraphiques, depuis 2024, la Caisse des Dépôts, via la direction régionale Normandie de la Banque des Territoires Normandie, renforce son soutien à l'ACEAC dans le cadre de son programme de mécénat en région dédié à la danse. Elle s'engage ainsi pour favoriser la jeune création chorégraphique et la vitalité culturelle en Normandie.

Officialisé en fin d'année, ce soutien renforcé du mécénat régional de la Caisse des Dépôts permet plus particulièrement à l'ACEAC de déployer à Rouen les « Journées Emergences Chorégraphiques ».

Ce programme d'accompagnement de l'ACEAC participe à la professionnalisation et l'insertion professionnelle des jeunes diplômés, chorégraphes et porteurs de projets émergents à l'échelle nationale et locale. Il répond aux besoins des bénéficiaires en matière de structuration de projets artistiques et culturels grâce à un dispositif combinant formations, mentorat, résidences et mise en réseau.

L'ACEAC peut compter depuis 2024 sur une collaboration étroite avec les cinq écoles nationales supérieures danse (CNSMDP, CNSMDL, Cndc d'Angers, PSPBB, PSND), des structures labellisées et des professionnels du secteur. Ce programme contribue ainsi à renforcer l'émergence chorégraphique et à dynamiser les parcours des artistes dans un écosystème en pleine évolution.

Lancement du Cercle Emergences

Pour accélérer cette dynamique, l'ACEAC a par ailleurs décidé de structurer et de développer la communauté d'entreprises et de mécènes engagés pour la jeune création chorégraphique et la vitalité culturelle en Normandie, en lançant fin 2025 le Cercle Emergences. Placé sous le patronage de Céline Senmartin, directrice régionale Normandie de la Banque des Territoires, il a vocation à rassembler celles et ceux qui souhaitent contribuer activement au développement et à l'ancrage durable d'une nouvelle génération de chorégraphes et d'artistes du mouvement en Normandie. Il vise à permettre à ces jeunes créateurs de développer leurs projets de recherche, de création et de transmission, en renforçant les liens entre culture et société. Le Cercle Emergence accompagne des résidences d'artistes, des projets de médiation et d'inclusion, ainsi que le festival de la création émergente des Journées Émergences.

Depuis 2023, l'ACEAC a accompagné et sensibilisé près de 250 jeunes artistes et étudiants issus de l'enseignement supérieur culture, confirmant la place qu'occupe aujourd'hui la Normandie dans le soutien à la création émergente.

Le renouvellement du soutien de la Caisse des Dépôts par l'intermédiaire de la direction régionale Normandie s'inscrit dans la politique de mécénat en faveur de la danse portée par le mécénat de la Caisse des Dépôts, qui encourage la jeune création chorégraphique, la transmission, l'accès de tous à la culture et le développement de projets artistiques contribuant au lien social.

Dans un contexte où les jeunes artistes, éprouvés par les conséquences persistantes de la crise sanitaire sur le secteur de la danse, font face à une contraction significative des financements culturels, cet engagement vise à consolider les conditions concrètes de leur émergence et à renforcer l'écosystème culturel normand dans la durée.

Pour **Céline Senmartin, directrice régionale Normandie de la Banque des Territoires** (Caisse des Dépôts) : *« L'ACEAC accompagne les chorégraphes émergents en déployant différents programmes dirigés par des artistes confirmés. Elle crée ainsi une communauté d'artistes et assure un rôle d'incubateur en Normandie grâce à son Programme d'Accompagnement et de Soutien à l'Émergence dédié aux chorégraphes et compagnies émergentes. L'objectif est de permettre à ces chorégraphes de développer leurs projets artistiques tout en réalisant leurs volonté d'impact social auprès de publics éloignés de l'offre culturelle. Et là, nous sommes au cœur de nos axes de mécénat en faveur de la danse. »*

Pour **Mathis Nour, délégué général de l'ACEAC** : *« Le soutien renouvelé de la Banque des Territoires constitue un signal particulièrement significatif pour les jeunes artistes que nous accompagnons. À travers son programme de mécénat, le groupe Caisse des Dépôts n'apporte pas seulement un appui financier : il déploie un accompagnement humain attentif, en phase avec les besoins des artistes émergents et avec les enjeux de création, de formation et de relation aux publics éloignés. Dans un paysage culturel où la danse demeure trop souvent reléguée à une place marginale, l'engagement du groupe Caisse des Dépôts pour la filière contribue à restaurer un équilibre nécessaire et à offrir à la jeune création chorégraphique les conditions propices à son inscription dans la durée. Cet accompagnement permet à une nouvelle génération d'artistes de s'établir en Normandie, d'y inscrire leurs démarches de création et d'action inclusive, et d'irriguer durablement le territoire par des pratiques qui renforcent sa vitalité sociale et culturelle. »*

Déployé sur tous les territoires et autour de trois programmes (danse, musique et architecture et paysage), le mécénat de la Caisse des Dépôts encourage la création, soutient l'émergence des jeunes talents et favorise l'accès de tous, en particulier les jeunes publics, à la culture et à la pratique artistique. Près de la moitié des projets soutenus le sont par les directions régionales de la Banque des Territoires, qui réunissent les expertises de la Caisse des Dépôts à destination des territoires illustrant ainsi leur rôle d'acteur de proximité.

Pour en savoir plus sur le mécénat du groupe Caisse des Dépôts en faveur de la danse :

<https://www.caissedesdepots.fr/mecenat/nos-actions/danse>

À propos de l'ACEAC

L'ACEAC est une structure d'intérêt général basée à Rouen, engagée au service de l'insertion professionnelle des jeunes artistes chorégraphiques. Elle agit à la croisée des enjeux de la filière nationale et du territoire, en accompagnant les chorégraphes émergents dans la structuration de leurs projets, le développement de leurs compétences et leur mise en réseau. L'association développe également une ouverture européenne, notamment en 2027 dans le cadre de l'Année Européenne des Normands, à travers des projets de coopération artistique entre la Normandie et le Danemark.

À propos du groupe Caisse des Dépôts

La Caisse des Dépôts et ses filiales constituent un groupe public, investisseur de long terme au service de l'intérêt général et du développement économique des territoires.

Elle regroupe cinq domaines d'expertise : les politiques sociales (retraite, formation professionnelle, handicap, grand âge et santé), les gestions d'actifs, le suivi des filiales et des participations, le financement des entreprises (avec Bpifrance) et la Banque des Territoires.

A travers son action de mécénat, la Caisse des Dépôts accompagne des opérations culturelles, sur tout le territoire dans trois domaines : la danse, la musique classique et l'architecture & paysage. Chaque année, son action en faveur de la danse permet de soutenir de jeunes talents et de sensibiliser de nouveaux publics. Plus d'informations sur www.caissedesdepots.fr/mecenat/danse.

caissedesdepots.fr

inf   

A propos de la Banque des Territoires

La Banque des Territoires est l'un des métiers de la Caisse des Dépôts. Elle réunit les expertises internes à destination des territoires. Porte d'entrée unique pour ses clients, elle œuvre aux côtés de tous les acteurs territoriaux : collectivités locales, entreprises publiques locales, organismes de logement social, professions juridiques, entreprises et acteurs financiers. Elle les accompagne dans la réalisation de leurs projets d'intérêt général en proposant un continuum de solutions : conseils, prêts, investissements en fonds propres, consignations et services bancaires. En s'adressant à tous les territoires, depuis les zones rurales jusqu'aux métropoles, la Banque des Territoires a pour ambition de maximiser son impact notamment sur les volets de la transformation écologique et de la cohésion sociale et territoriale. Les 37 implantations locales de la Banque des Territoires assurent le déploiement de son action sur l'ensemble des territoires métropolitains et ultra-marins.

Agir ensemble pour développer des territoires plus verts et plus solidaires

banquedesterritoires.fr



Contacts presse :

ACEAC – Mathis Nour – administration@aceac.com

Banque des Territoires Normandie (Caisse des Dépôts) – Alexis Nugues

alexis.nugues@caissedesdepots.fr

Caisse des Dépôts – Anne-Lise Lucas – anne-lise.lucas@caissedesdepots.fr