

Investissements d'Avenir – Culture, Patrimoine et Numérique : La Banque des Territoires apporte son soutien financier à la Philharmonie des enfants



Paris, le 16 avril 2020 - La Cité de la musique – Philharmonie de Paris et la Banque des Territoires ainsi que les trois fonds MAIF Investissement social et solidaire, ESFIN Gestion via InvESS – Île-de-France et France Active Investissement se réjouissent de donner naissance à la société à vocation sociale et solidaire qui porte le projet de la *Philharmonie des enfants*.

Le pacte d'actionnaires a été signé le 19 mars 2020 entre les cinq co-actionnaires de la SAS dans le but de concevoir et développer un espace de 1000 m² destiné à l'éveil musical des enfants de 4 à 10 ans, qui ouvrira en février 2021 dans l'enceinte de la Philharmonie de Paris située dans le Parc de La Villette.

Cet investissement est le 6ème réalisé dans le cadre de l'AMI Culture, Patrimoine et Numérique du Fonds National pour la Société Numérique du Programme d'Investissements d'Avenir (PIA) géré par la Banque des Territoires pour le compte de l'Etat, dont l'objectif est de valoriser les actifs culturels et le patrimoine à l'ère du digital mais aussi de faire bénéficier les acteurs de la Culture des opportunités de développement offertes par les nouvelles technologies.

Grâce au succès de cette candidature instruite par la Banque des Territoires, la Cité de la musique – Philharmonie de Paris, a pu construire ce partenariat inédit entre une institution culturelle de rang international et des fonds d'investissements engagés dans le secteur de l'économie sociale et solidaire.

Ce lieu innovant, qui devrait accueillir plus de 150 000 visiteurs par an, proposera un parcours ludique composé d'installations manipulables conçues avec le concours d'expertises du monde de la musique et du jeu. La scénographie de l'espace, confié à un groupement piloté par Constance Guisset et accompagné par l'agence Abaque pour la maîtrise d'ouvrage, convoquera l'imaginaire des enfants et fera la part belle aux rires et aux surprises.

Organisée en séances d'une heure environ, sans médiateur, l'expérience proposée par la *Philharmonie des enfants* se veut sensorielle avant tout. Elle privilégiera des interactions simples à partir de techniques de type « low tech », l'écoute sonore et musicale de même que la prise en compte de liens intergénérationnels entre les enfants et leur proche environnement. Elle fera une place particulière au public en situation de handicap, avec des propositions plus particulièrement pensées à son intention.

Le volet numérique est également au cœur du projet. Il s'exprimera lors de l'expérience physique in situ reposant pour chaque visiteur sur une approche de « médiation sans médiateur ». De plus, des prolongements « en ligne » regrouperont des propositions conçues à l'adresse des parents, grands-parents, enseignants et accompagnateurs de groupes.

Le projet détaillé de la Philharmonie des enfants et des différents dispositifs proposés sera dévoilé à l'automne 2020, pour une ouverture en février 2021.

Contacts presse

Banque des territoires

Neyla Bouaita

neyla.bouaita@caissedesdepots.fr

01 58 50 40 00

Philharmonie de Paris

Philippe Provensal

pprovensal@philharmoniedeparis.fr

01 44 84 45 63

Gaëlle Kervella

gkervella@philharmoniedeparis.fr

01 44 84 89 69

À propos de la Cité de la musique – Philharmonie de Paris

Établissement public national situé dans le Parc de la Villette, la Cité de la musique - Philharmonie de Paris est un grand complexe dédié à la diffusion, à l'éducation et à la transmission musicale comprenant quatre salles de concert, le Musée de la musique, l'Orchestre de Paris, des salles d'exposition temporaire, un ensemble d'espaces éducatifs, une médiathèque ainsi que des salles de répétition pour les orchestres et les musiciens.

L'établissement présente chaque saison environ 500 concerts et trois expositions temporaires. Il accueille quatre orchestres en résidence, organise de très nombreuses activités éducatives et pilote le projet Démonstrations d'orchestres de jeunes sur tout le territoire. Sa mission vise à renouveler et à élargir le public musical en favorisant l'égal accès de tous aux différentes formes de musique.

www.philharmoniedeparis.fr

À propos du Grand Plan d'investissement – Programme d'Investissements d'Avenir (PIA)

Doté de 57 milliards d'euros, le Programme d'investissements d'avenir (PIA), piloté par le Secrétariat général pour l'investissement (SGPI), a été mis en place par l'État pour financer des investissements innovants et prometteurs sur le territoire, afin de permettre à la France d'augmenter son potentiel de croissance et d'emplois. Depuis le lancement du PIA, l'État a ainsi co-financé plus de 6 000 projets pour préparer l'avenir. Une partie de ce programme d'investissements d'avenir, dotée de 10 milliards d'euros, s'inscrit dans le Grand Plan d'Investissement (GPI) de 57 milliards d'euros nouvellement engagés par le Gouvernement en 2017 et mené tout au long du quinquennat, afin d'accompagner les réformes structurelles et répondre à quatre défis majeurs de la France : la neutralité carbone, l'accès à l'emploi, la compétitivité par l'innovation et l'État numérique.

<https://www.gouvernement.fr/secretariat-general-pour-l-investissement-sgpi/> @SGPI_avenir

À propos de la Banque des Territoires

Créée en 2018, la Banque des Territoires est un des cinq métiers de la Caisse des Dépôts. Elle rassemble dans une même structure les expertises internes à destination des territoires. Porte d'entrée client unique, elle propose des solutions sur mesure de conseil et de financement en prêts et en investissement pour répondre aux besoins des collectivités locales, des organismes de logement social, des entreprises publiques locales et des professions juridiques. Elle s'adresse à tous les territoires, depuis les zones rurales jusqu'aux métropoles, avec l'ambition de lutter contre les inégalités sociales et les fractures territoriales. La Banque des Territoires est déployée dans les 16 directions régionales et les 35 implantations territoriales de la Caisse des Dépôts afin d'être mieux identifiée auprès de ses clients et au plus près d'eux.

Depuis 2010, la Banque des Territoires est un des opérateurs majeurs du Programme d'Investissements d'Avenir mettant ses expertises aux services des grands enjeux nationaux. Le soutien à la Philharmonie des enfants s'inscrit dans ce cadre avec l'AMI (Appel à manifestations d'intérêt) « Culture, patrimoine et numérique », géré par la Banque des Territoires. 100 M€ de fonds propres sont consacrés à la création de sociétés de projets valorisant la culture et le patrimoine à l'ère du digital.

Pour des territoires plus attractifs, inclusifs, durables et connectés. www.banquedesterritoires.fr @BanqueDesTerr

À propos de MAIF Investissement social et solidaire

Acteur historique de l'ESS, MAIF souhaite contribuer au développement d'initiatives citoyennes et entrepreneuriales génératrices de partage, de solidarité et de coopération. De cette ambition est née, en 2013, MAIF Investissement social et solidaire (MISS), filiale à 100 % du groupe, dont l'objectif est d'investir dans des projets entrepreneuriaux pensés pour générer un impact social ou environnemental fort. Dotée de 24 millions d'euros, MISS a accompagné le développement de 23 structures depuis sa création dans des secteurs tels que l'insertion, les énergies renouvelables, la finance solidaire, l'habitat, le numérique, la culture ou encore la consommation responsable.

www.maif-investissement-social-solidaire.fr

À propos de France Active, le mouvement des entrepreneurs engagés

France Active permet à chaque entrepreneur de s'investir dans un projet porteur d'impact positif. Créer son activité et s'engager sur son territoire, donner du sens à son projet et transformer la société : c'est le pari des entrepreneurs engagés. Au plus près de leurs besoins, France Active et ses 40 associations territoriales les conseillent sur leur projet de financement et leur donnent accès à un réseau unique d'acteurs économiques et sociaux. Avec ses 3 sociétés financières, France Active garantit et finance chaque année les projets de près de 8 000 entrepreneurs. Le mouvement a mobilisé 367 millions d'euros en 2019 pour plus de 40 000 entreprises en portefeuille. Chaque jour, France Active travaille à développer une économie plus inclusive et plus durable. Les entreprises soutenues par France Active depuis 30 ans créent ou préservent, chaque année, près de 45 000 emplois.

www.franceactive.org

À propos d'ESFIN Gestion

ESFIN Gestion est une société de gestion, spécialiste depuis 35 ans du financement en fonds propres et quasi fonds propres des structures de l'Economie Sociale et Solidaire. Esfin Gestion gère 5 véhicules d'investissement (200M€) qui couvrent des montants unitaires allant de 100k€ à 10 M€, dont le fonds InvESS Ile-de-France dédié spécifiquement aux pépites de l'ESS franciliennes. Esfin Gestion est filiale à 100% du Crédit Coopératif. En 2019, Esfin Gestion a investi 34M€ dans 48 entreprises.

www.esfingestion.fr

MAIF
INVESTISSEMENT
SOCIAL ET SOLIDAIRE

FRANCE ACTIVE
Les entrepreneurs engagés

ESFIN
GESTION