

Les auditions internationales de la Chaire « Aménager le Grand Paris »

Dans le cadre de la Chaire « Aménager le Grand Paris » démarre en 2018 un cycle d'auditions d'experts et de chercheurs, visant à capter *in vivo* leurs connaissances et à capitaliser leurs expériences d'aménagement dans des métropoles à l'étranger.

Programme 2018 :

« Evènements exceptionnels : aménager des espaces extra et ordinaires »

La métropole et la région parisiennes préparent l'accueil des Jeux olympiques en 2024, la Coupe du Monde de Rugby en 2023 et, peut-être, l'Exposition universelle en 2025. Ces évènements présentent des exigences particulières en matière d'aménagement : y sont dédiées des parties entières des territoires, des ensembles immobiliers et des espaces publics d'envergure... Pour cette première année 2018, le cycle d'auditions porte sur différentes expériences d'aménagement liées à des évènements internationaux¹. Dans un contexte de restrictions budgétaires et de prise de conscience environnementale, de nombreuses métropoles s'engagent à maintenir les réalisations à caractère exceptionnel après ces grands évènements, voire à les inscrire au cœur de leur tissu urbain.

Comment programmer et concevoir des espaces capables de prendre en charge ces évènements tout en devenant des lieux de vie plus ordinaires par la suite ? Quelles méthodes adopter, quels écueils éviter, quels repères considérer ? Les auditions internationales de la Chaire visent à apporter des éléments de réponse à ces questions en mobilisant plusieurs expériences dans des métropoles et villes du monde.

SAVE THE DATE !

Première audition : 19 février 2018 à 16h30 (accueil café)

L'IBA de Hambourg « Saut par-dessus de l'Elbe » : une vitrine de projets expérimentaux à grande échelle
(détails page suivante)

Le principe des auditions

Ces auditions sont gratuites et ouvertes à tous les publics. Elles sont organisées sous la forme de commissions d'audition, comprenant des enseignants, des chercheurs, des experts et des collaborateurs des membres fondateurs de la Chaire. Chaque séance dure 2 heures et est divisée en deux séquences. La première est réservée aux échanges entre l'expert et les membres de la commission d'audition, en présence des publics. La seconde est ouverte aux questions des publics.

[*En savoir plus sur la Chaire « Aménager le Grand Paris »](#)

¹ Jeux olympiques, Coupe du Monde de football, Exposition universelle...

² Le programme sera bientôt précisé et mis en ligne sur le site Internet de la Chaire (en cours de conception)

Programme prévisionnel 2018²

19 février 2018 à 16h30 :

IBA d'Hambourg
«Saut par-dessus l'Elbe »

1^{er} semestre 2018 :

Jeux Olympiques de Londres

2018 :

Exposition universelle de Shanghai

2018 :

Jeux Olympiques de Pékin

SAVE THE DATE !

Première audition : 19 février 2018 entre 17h et 19h (accueil café à 16h30)

L'IBA de Hambourg « Saut par-dessus de l'Elbe » : une vitrine de projets expérimentaux à grande échelle

En 2006, l'exposition architecturale et urbaine IBA³ a été mise en œuvre sur l'île d'Elbe sur un principe « Building the City within the City », afin de dynamiser cette partie de territoire enclavée de Hambourg en Allemagne. Après sept ans d'expérimentations et de réalisation de projets variés (habitats, infrastructures, stratégies de valorisation sociale...) sur le mode du bottom up, a été montée une exposition internationale pour mettre en lumière les transformations générées par le projet.

Expert international : Andreas Kellner. Architecte-urbaniste hambourgeois, Andreas Kellner a piloté le montage de l'IBA Hambourg puis de l'Exposition internationale « Saut par dessus l'Elbe » en 2013. Il a été directeur des projets stratégiques et directeur adjoint du département de la planification au ministère du développement urbain et de l'environnement de Hambourg jusqu'en aout 2013, et est actuellement en charge du patrimoine historique de la ville.

Pilotage de la séance : Marcus Zepf, Professeur à l'Ecole d'Urbanisme de Paris

Date et lieu : lundi 19 février de 16h30 à 19h au siège de la Caisse des Dépôts et des Consignations



Informations pratiques

Lundi 19 février à 17h
Siège du groupe Caisse des Dépôts
Salle Gérard Bureau
56, Rue de Lille 75356 PARIS 07
Accès : métro Solférino

Entrée libre sur inscription
[Inscription obligatoire en ligne](#)



³ IBA est l'acronyme de « Internationale Bau-Ausstellung » qui signifie en français « Exposition Internationale de Construction »